**Пояснительная записка**

Дошкольный возраст – это период активного усвоения ребенком разговорного языка, становления и развития всех сторон речи. Полноценное овладение родным языком является необходимым условием решения задач умственного, эстетического и нравственного воспитания детей в максимально сенситивный период развития.

В стратегических документах развития образования: Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012−2017 гг.;   Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования; государственной программе Российской Федерации «Развитие образования» на 2013−2020 гг. большое внимание уделяется речевому развитию дошкольников. Оно включает овладение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой и детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольника.

Основная цель  Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования по речевому развитию − это формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком.  Реализация основной цели Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования соответствует основным задачам речевого развития данного стандарта:

− овладение речью как средством общения и культуры: необходимость сформирования устной речи детей на таком уровне, чтобы они не испытывали трудностей в установлении контактов со сверстниками и взрослыми, чтобы их речь была понятна окружающим;

− обогащение активного словаря: происходит за счет основного словарного фонда дошкольника, для расширения словаря детей создаются благоприятные условия при комплексно-тематическом планировании работы;

− развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, строительным материалом для неё является словарь и освоение грамматического строя речи, т. е. умение изменять слова, соединять их в предложения;

− знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы: главная проблема состоит в том, что книга перестала быть ценностью во многих семьях, дети не приобретают опыт домашнего чтения - слушания, книга должна стать спутником детей;

− развитие звуковой и интонационной культуры, фонематического слуха: ребенок усваивает систему ударений, произношение слов и умение выразительно говорить, читать стихи.

Проблема речевого развития на сегодняшний день актуальна для детей детского сада. По данным диагностики

Обучение на занятиях – это планомерный педагогический процесс, позволяющий с помощью специальных приемов передать ребенку необходимые сведения об окружающем, сформировать активный словарь, а также важнейшие речевые умения и навыки.

Младшие дошкольники любят заниматься, но произвольное внимание и память у них несовершенны. Ребенок с трудом сосредоточивается на том, что ему не интересно, что его не удивило, не принесло радости. Рассматривание сюжетной картины для детей - довольно скучное занятие. Поэтому, планируя данное занятие с детьми, я тщательно продумывала каждый этап. Ведь чрезвычайно важна эмоциональная установка на усвоение знаний.  Она помогает «включить» малыша в активную работу, уже с первых минут повышая ее эффективность. Я предложила детям отправиться в путешествие по зимнему лесу. Чтобы увидеть красоту зимнего леса и услышать звуки леса было включено музыкальное сопровождение: отрывок из пьесы П.И. Чайковского «Времена года .Январь.

Под елочкой детей ждал сюрприз ( в норе спряталась лиса). Дети должны были угадать , кто там спрятался, ведь многие животные впадают в спячку и не смогут выйти из своего «домика» . Направление деятельности воспитанников наводящими и проблемными вопросами идет закрепление по теме «Дикие животные»

У детей этого возраста яркие красивые предметы вызывают желание подольше рассматривать их. Поэтому на основе тактильных ощушений, дети называют величину, и свойства игрушки- лисы.

Знакомя детей с картиной, следует дать им возможность рассмотреть ее. Затем педагог должен кратко рассказать о ее содержании. Такой рассказ облегчает малышам рассматривание; повышает качество восприятия, активизирует речь, помогает понять смысл картины, заметить и узнать изображенные предметы, охарактеризовать деятельность персонажей.

**Список литературы.**

1. Гербова В. . Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. Планы занятий
2. Комплексные занятия по программе под редакцией М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Первая младшая группа.- Волгоград: «Учитель», 2011.
3. Указ Президента РФ от 1 июня 2012 г. № 761 «О Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012– 2017 годы». Режим доступа: http://base.garant.ru/70183566/
4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. М.: ТЦ «СФЕРА», 2016. – 65 с.